



Thomas Réaubourg

Senior product designer

Nantes – 35 ans

thomas.reaubourg@gmail.com

Après plus de 5 ans dans l'écosystème startup, je souhaite rejoindre une structure orientée "product" pour porter le design et le build avec un impact durable.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Lonestone Agence web et design – Nantes

aujourd'hui
mars 2021

Product designer

- Accompagner les startups et les entrepreneurs dans la définition, la création et l'amélioration de leurs produits numériques.
- Participer activement à la vie de l'entreprise (fonctionnement holacratique), au développement de l'équipe design et de l'agence.

Clients : Deezer, Atypikoo, La Cantine Numérique, Les Mini Mondes, AirPDL, Desoutter Tools, AIPMI, Armada Lex, etc.

Deezer Start-up – Nantes

novembre 2022
mai 2022

Product designer – Renfort au sein de l'équipe "Diversification"

Mermoz Start-up – Nantes

sept. 2023
sept. 2022

Entrepreneur

- Concevoir un SaaS à destination des gérants d'aéroclubs qui simplifie la gestion de la flotte, améliore le suivi des élèves-pilotes et optimise le planning du club.
- Identifier les pain-points, concevoir la solution, définir le business model, développer un MVP (par Lonestone), démarcher les clients potentiels, communiquer sur la solution, etc.

Capgemini ESN – Nantes

mars 2021
mars 2020

UX/UI designer

Clients : Métropole de Dijon, RATP, Agence du Numérique en Santé, CIPAV (prévoyance et assurance), etc.

Micropole ESN – Nantes

mars 2020
oct. 2017

UX/UI designer

- En charge de l'expérience utilisateur des projets développés par l'agence Grand Ouest (Nantes, Rennes et Niort).
- Évangéliser le design au sein de l'agence et auprès de nos clients.
- Participer au recrutement et à la formation des designers qui rejoignent l'agence.
- Élaborer de la stratégie de développement de l'offre design Micropole Grand Ouest.

Clients : Macif, NavalGroup, Bois & Matériaux, Caisse d'Épargne, Groupe VYV, pôle EMC2, etc.

Groupe La Poste Studio innovation, DSI du Courrier – Saint Quentin en Yvelines

sept. 2016
sept. 2014

UX / UI designer junior

L'École de Design Nantes Atlantique École de design - Nantes

sept. 2022

e-Artsup École de création numérique - Nantes

sept. 2018

FORMATIONS

Anglais C1.2 CEFR

sept. 2026

Formation "Advanced Product Discovery"

février 2026

The Design Crew

- Cadrez sa phase de Product Discovery : identifier et prioriser les bons problèmes à résoudre.
- Maîtrisez différentes techniques de collecte de données (quanti. et quali.) et transformer les résultats collectés en insights actionnables pour orienter le développement produit.
- Monitorer et itérer sur la performance : créer et analyser la data, identifier la magnitude d'un problème et estimer son impact business.
- Systématiser sa Product Discovery : capitaliser sur la connaissance accumulée et mettre en place les bons process en fonction du niveau de maturité de l'entreprise et du contexte.

Sensibilisation aux gestes qui sauvent Protection Civile

juin 2023

Formation aux techniques de communication des dirigeants

oct. 2018

Personnalité - Entreprise de conseil en communication des dirigeants

- Maîtriser son image et gérer sa voix : être à l'aise dans toutes situations de communication, savoir mobiliser et entraîner ses équipes,
- Élaborer des supports de présentations efficaces et percutants.

Master Management du Design et de l'Innovation

sept. 2016

sept. 2014

L'École de Design Nantes Atlantique

- Mettre en avant du design comme outil stratégique dans l'entreprise.
- Acquérir les capacités managériales nécessaires au pilotage d'une équipe.
- Coordonner tous les partenaires d'un projet, à l'intérieur comme à l'extérieur de l'entreprise.

Bachelor en design industriel

sept. 2014

sept. 2011

L'École de Design Nantes Atlantique

- Acquérir les fondamentaux des outils d'expression et de communication, ainsi que la créativité, la culture générale et les outils techniques en rapport avec le design industriel.
- Pédagogie par le projet permettant de mettre en pratique les savoirs acquis au cours des différents ateliers et de se familiariser avec un contexte de travail pluridisciplinaire.